



Lectura fácil

Feminismo para principiantes

Nuria Varela

Antonia Santolaya



Este libro es una adaptación a lectura fácil de una parte del libro original "Feminismo para principiantes" de la editorial Penguin Random House.

Autora: Nuria Varela.

Ilustradora: Antonia Santolaya.

Coordinación: Plena inclusión España.

Financiación: Ministerio de Cultura y Deporte.

Adaptación y validación: Altavoz Cooperativa.

Adaptadoras: Irene de la Vera, Sara I. Rodríguez.

Equipo de validación: Carlos de Villota (coordinador de la validación), Óscar Pueyo, Sergio Jiménez, Sergio David Zapata, Saray Guaza, Miguel Ángel Sánchez.

Madrid, 2019.

Índice

Introducción	7
Vocabulario feminista que debes conocer	11
Parte 1: Historia del feminismo en el mundo	17
Antecedentes.....	19
Christine de Pizan.....	24
Poullain de la Barre	26
Primera ola	27
Cuadernos de quejas.....	33
Olympe de Gouges.....	36
Mary Wollstonecraft	38
Una sangrienta represión.....	41
Resumen de la primera ola.....	43
Segunda ola	45
Harriet Taylor y John Stuart Mill	50
Carta de John a Harriet antes de casarse	52
El sufragismo en Inglaterra	53
Emmelie Pankhurst y Emily W. Davison	55
El derecho al voto en Inglaterra	57
El sufragismo en Estados Unidos	59
Las hermanas Grimké.....	60
Harriet Beecher Stowe	60
Sojourner Truth	61
El Congreso Antiesclavista Mundial de Londres en 1840	62
Lucretia Mott y Elizabeth Cady Stanton	63
Aprobación del derecho al voto en Estados Unidos	65

¿Qué aportó el sufragismo?	66
Voto para la mujer en el mundo	67
Las obreras.....	68
Flora Tristán.....	70
Marxismo y feminismo	72
Clara Zetkin	73
Alexandra Kollontai.....	73
Emma Goldman.....	74
Resumen de la Segunda ola.....	75

Tercera ola	77
Simone de Beauvoir	81
Tercera ola	83
Betty Friedan	84
Feminismo liberal.....	87
Feminismo radical.....	88
Shulamith Firestone	90
Kate Millet.....	93
Reacciones contra el feminismo	94
La realidad depende de los hombres.....	95
Feminismo de la diferencia	97
Feminismo institucional.....	98
Ecofeminismo	99
Ciberfeminismo.....	101
Resumen de la Tercera ola	103

Feminismo en España	105
Concepción Arenal.....	110
Emilia Pardo Bazán	112
Obreras.....	114
Teresa Claramunt	115
La historia de Elisa y Marcela	116
El ángel del hogar	118
El Lyceum Club.....	119
Organizaciones feministas.....	121
Derecho al voto.....	123
Clara Campoamor	125
La dictadura franquista	126
Fin de la dictadura	127
La Transición	128
La Constitución de 1978	130
Años 80.....	132
Feminismo institucional.....	133
Feminismo académico	134
Feminismo romaní	135
El feminismo de mujeres que no son feministas	136
Resumen de feminismo en España	137
Libros para consultar	141

Introducción



“Feminismo para principiantes” es un libro que acerca el feminismo a todas las personas.

El feminismo nació hace 300 años cuando un grupo de mujeres se dio cuenta de la **opresión** que sufrían solo porque eran mujeres.

El feminismo es una teoría política y un movimiento social que busca la igualdad de derechos entre hombres y mujeres.

Es un movimiento social porque lo forman muchas mujeres y personas organizadas para cambiar la sociedad.

Es una teoría política porque hace una propuesta de cómo debe ser una sociedad más justa y más respetuosa.

En todos los momentos históricos y en todos los lugares de mundo, hay mujeres que se organizan para enfrentarse al poder.

Estar **oprimida** significa que estás sometida a otra persona, que no puedes decidir sobre tu vida.

Queremos un movimiento feminista
que llegue a todas las personas.

Para conseguirlo necesitamos:

1. Conocer cómo el feminismo
ha cambiado al mundo
desde que nació hasta hoy.
2. Conocer los tipos de feminismo
que existen o que han existido.

Vocabulario feminista que debes conocer

Sexismo

El sexismo es pensar que las personas tienen habilidades y capacidades diferentes por ser hombres o mujeres.

Machismo

El machismo es una forma de entender el mundo que piensa que los hombres son superiores y mejores que las mujeres.

Patriarcado

El patriarcado es una forma de organización política y social que da ventajas a los hombres y no permite a las mujeres decidir sobre sus vidas.

Orden establecido

El orden establecido es la organización que existe dentro de la sociedad.

Este orden dice cómo deben ser las relaciones sociales, las relaciones económicas y las relaciones políticas.

Privilegios

Los privilegios son las ventajas que la sociedad y el orden establecido conceden a algunas personas.

Los hombres tienen privilegios sobre las mujeres.

Las personas **heterosexuales** tienen privilegios sobre las personas **homosexuales**.

Las personas blancas tienen privilegios sobre personas de otras razas.

Personas incómodas

Las personas privilegiadas deciden cómo es el orden establecido.

Cuando el orden establecido es machista, tenemos un patriarcado.

A una persona **heterosexual** le gustan las personas del sexo contrario. Por ejemplo, un hombre que le gustan las mujeres o una mujer que le gustan los hombres.

A una persona **homosexual** le gustan las personas de su mismo sexo. Por ejemplo, una mujer que le gustan las mujeres o un hombre que le gustan los hombres.

El feminismo quiere repartir el mundo
entre las mujeres y los hombres y cambiar el orden establecido.
Por eso es incómodo y molesto
para mucha gente.

Las mujeres feministas sentimos
que somos personas incómodas a veces.

Género

El género es la idea
de mujer y de hombre
que crea nuestra sociedad y cultura.
Es lo que la sociedad dice
que una mujer debe ser
y lo que no debe ser.

Las gafas violetas

Las gafas violetas es una **metáfora**.
Significa que el feminismo cambia tu manera
de mirar el mundo y la sociedad.

La expresión “ponerse las gafas violetas”
quiere decir darse cuenta
de las situaciones de discriminación
que sufren las mujeres,
y del sexismo y el machismo
que hay en la sociedad.

Una **metáfora** es una
comparación. Por
ejemplo, comparar las
gafas con una manera
de ver el mundo.

Cuando una mujer mira el mundo
con las gafas violetas,
y ya no juzga su propia vida
igual que antes.

También los hombres pueden
usar las gafas violetas
y ver de otra manera
su posición dentro de la sociedad.

El feminismo cambia la vida
de todas las personas
que se acercan a él.

El color del feminismo

El color del feminismo es el violeta.

El 8 de marzo de 1911
hubo una huelga de mujeres
en una fábrica de tela
de Nueva York.

El dueño prendió fuego a la fábrica
con todas las mujeres dentro.

Murieron 146 mujeres.

La leyenda dice
que el humo del incendio era violeta
porque las telas eran violetas.

El humo se podía ver
desde toda la ciudad.

Desde entonces,
el violeta es el color del feminismo
y poco después comenzó a celebrarse
el 8 de marzo en todo el mundo
como el Día Internacional de las Mujeres.

El orgullo de ser feminista

Las feministas estamos orgullosas
de ser feministas
porque visibilizamos y mostramos
los logros de miles de mujeres
que lucharon antes que nosotras.

Antes que nosotras,
estas mujeres fueron atacadas,
ridiculizadas y despreciadas.
Pero a pesar de ello,
crearon una nueva cultura, **ideología** y **ética**
que construyen un mundo
más rico y más **democrático**.

El feminismo lucha
contra la intolerancia,
los prejuicios y los abusos.

Una **ideología** es una forma de
pensar y de entender la vida.

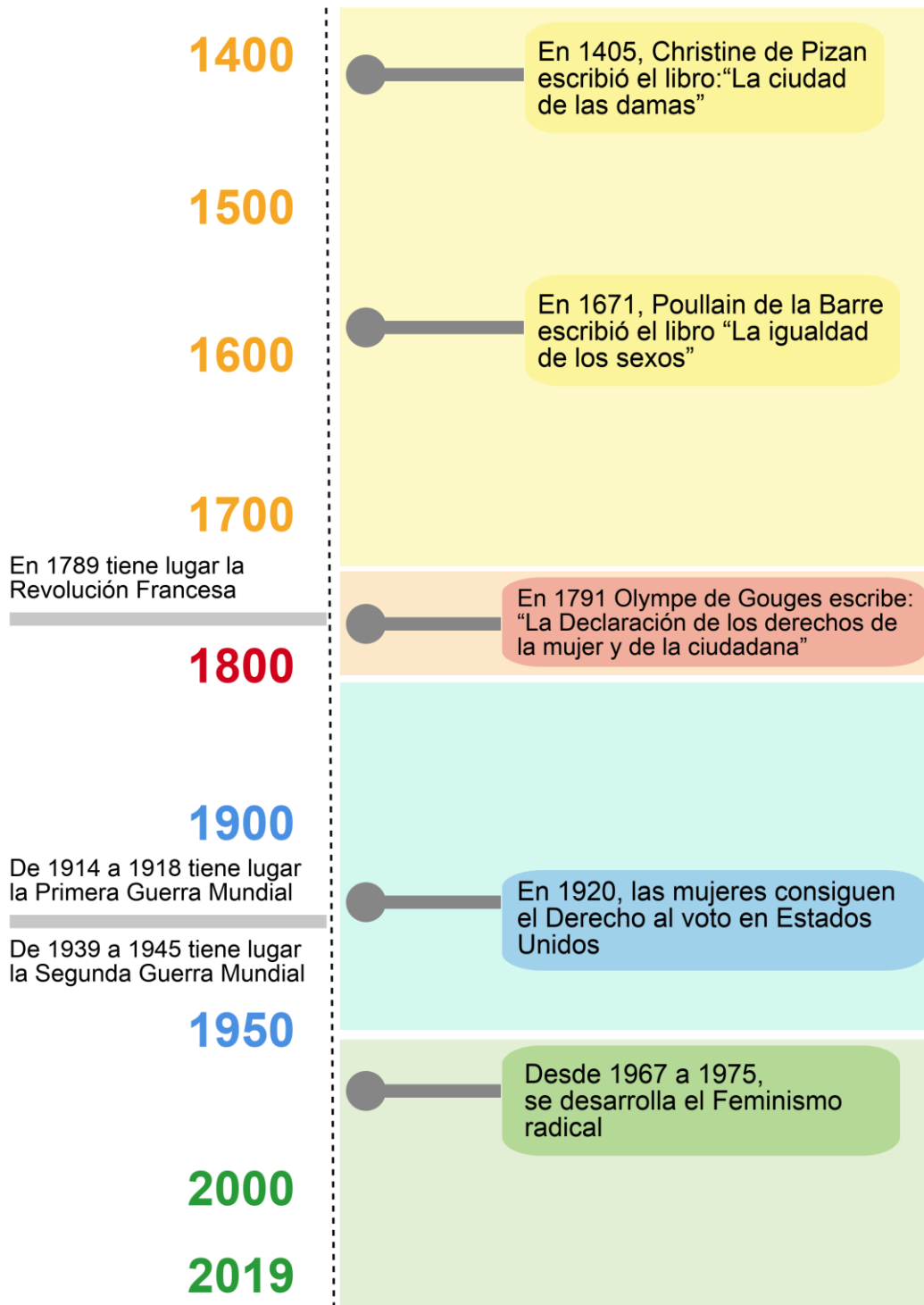
La **ética** es el sistema de
valores que decide lo que
está bien y lo que está mal.

La **democracia** es el gobierno
del pueblo. Un mundo
democrático es un mundo
donde todo el mundo puede
participar y decidir.

El feminismo devuelve la libertad y la dignidad
a las mujeres.

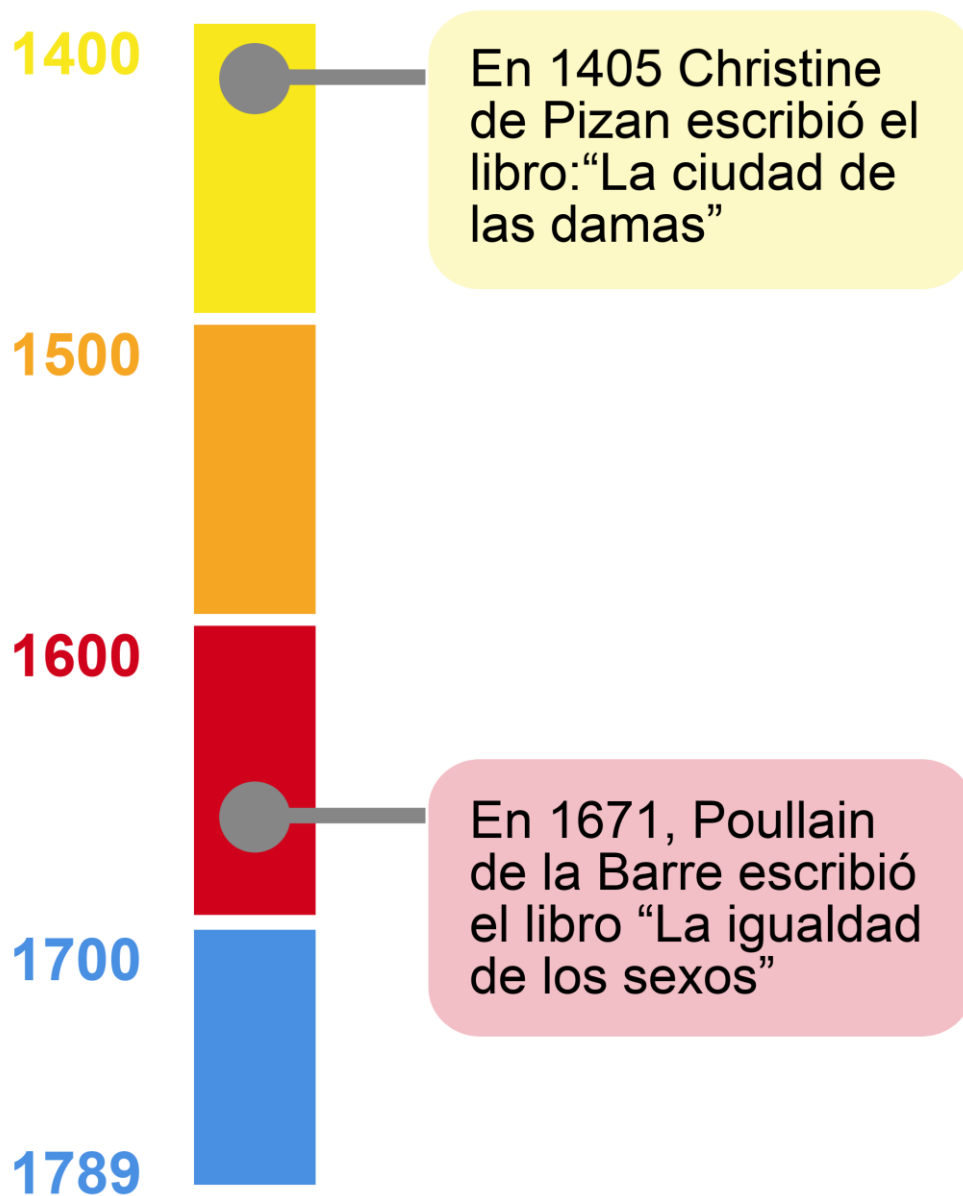
El mundo no puede llamarse humano
si lo construyen sin contar
con las mujeres.

Parte 1: Historia del feminismo en el mundo



Antecedentes





El feminismo comenzó hace 300 años,
pero antes ya había algunas personas
que reflexionaron
sobre la posición de las mujeres
en la sociedad.

Sin embargo, han desaparecido la mayoría
de los textos que escribieron mujeres
o que defendían a las mujeres.

Vamos a conocer las ideas
de Christine de Pizan y de Poullain de la Barre.
Los 2 se adelantaron a su época
y creían en la igualdad
de hombre y mujeres
mucho antes que la mayoría de la gente.

Christine de Pizan

Christine nació en Italia
en el año 1364.

Cuando tenía 4 años,
su familia se mudó a Francia
y vivió y se educó allí
el resto de su vida.

Su familia la casó con 15 años.

Se quedó viuda muy joven
y tuvo que ocuparse ella sola
de sus 3 hijos, su sobrina y su madre.

Es la primera mujer reconocida
como escritora profesional
en Europa.

Tenía una gran capacidad para **debatir**.

Christine fue la primera mujer
que se atrevió a escribir
contra las ideas **misóginas** de la época.

Christine escribió sobre temas tabú,
Como la violación
o la educación de las mujeres.



Debatir es
intercambiar ideas,
pensamientos y
opiniones.

La **misoginia** es
odio y rechazo a
las mujeres.

Cristine se reflexionó
sobre por qué los hombres
tienen una idea tan negativa
de las mujeres
y las critican tanto.

Después de pensar sobre ello,
escribió su libro más famoso:
“La ciudad de las damas”.
Christine reflexiona en este libro
sobre cómo sería una ciudad
sin las guerras ni el caos
que provocan los hombres.

Christine asegura que la historia
de las mujeres sería diferente
si las mujeres no fueran educadas
por hombres.

También defiende
que el cuerpo femenino
es algo positivo y bueno.
Esta idea es **insólita**
para su época.

Insólita significa
nueva y
sorprendente.

Poullain de la Barre

Poullain nació en Francia,
en el año 1647
y murió en 1725.
Fue un **filósofo**.

Poullain defiende
que la mente no tiene sexo
y que las ideas
sobre la inferioridad de la mujer
son **prejuicios**
Dice que hombres y las mujeres
tienen que tener el mismo conocimiento
para que la sociedad **progrese**.
Cuando Poullain tenía 21 años,
escribió “La igualdad de los sexos”.

Fue un libro muy **polémico**
donde defendía el derecho
a la educación de las mujeres
y propone varias leyes
que daban ventaja a las mujeres.

Lo que hoy conocemos
como **discriminación positiva**.



Un **filósofo** es un pensador que reflexiona sobre la vida y la sociedad.

Los **prejuicios** son ideas falsas sobre algo que se repiten de una persona a otra.

Progresar es desarrollarse y mejorar.

Una cosa es **polémica** cuando provoca debate o discusión.

La **discriminación positiva** es aprobar leyes que acaban con la desigualdad.

Primera ola



1789

En 1789 tiene lugar la Revolución Francesa

En 1791 Olympe de Gouges escribe: "La Declaración de los derechos de la mujer y de la ciudadana"

En 1792 Mary Wollstonecraft escribe: "La Vindicación de los derechos de la mujer"

1800

El feminismo nació hace 300 años
y ha pasado por 3 fases.
Cada una de esas tres fases se llama “ola”.

La primera ola empezó en el siglo 18
y fue la primera vez en la Historia
que grupos de mujeres lucharon juntas
por sus derechos.

En el siglo 18 hubo 2 hechos importantes:

1. La Revolución industrial,
que transforma la manera
de producir objetos y bienes.
Empiezan a producirse los objetos
en grandes cantidades
y eso provoca grandes cambios
en el trabajo.
2. La Revolución francesa.
Empieza en París,
donde el pueblo se reveló
contra la **aristocracia**
para conseguir derechos.
y un **estado republicano**.

La **aristocracia** es la
clase social formada
por los nobles.

Un **estado republicano** es
un país sin rey.

Los **principios** de la Revolución francesa son:
“libertad, igualdad y **fraternidad**”.

La Revolución francesa pide igualdad y libertad para los todos **ciudadanos**.

Por primera vez en la historia,
los ciudadanos nacen libres
e iguales ante la ley.
Pero esto es solo para los hombres,
no para las mujeres.

Las mujeres se preguntaban
por qué no las tratan
como ciudadanas
y no les reconocen los mismos derechos
que a los hombres.
Por ejemplo, el derecho a la educación
y el derecho a la propiedad.
Los hombres hablaban de igualdad universal
y al mismo tiempo las consideraban inferiores.

Las mujeres entendían esta **contradicción**
y por eso, nació el feminismo.

Los **principios** son los valores de una persona, una organización o un colectivo.

La **fraternidad** habla del afecto y la confianza que se tienen los hermanos. Los revolucionarios hablaban de tratarse todos como hermanos.

El pueblo empieza a hablar de **ciudadanos** porque reconocen que tienen derechos y no quieren rey ni aristocracia.

Una **contradicción** son dos ideas que son opuestas.

Cuadernos de quejas

Las mujeres participaron de manera muy activa en la Revolución francesa.

El 5 y el 6 de octubre de 1789 6 mil mujeres fueron a la ciudad de Versalles porque allí vivían el rey y la reina, y consiguieron que los trasladaran a París. Esta acción facilitó la Revolución.

Entre 1789 y 1793 se formaron 56 clubes republicanos femeninos. Estos clubes reclamaban la participación de las mujeres en la vida política.

Como no podían participar en la vida política, utilizaban los Cuadernos de Quejas.

Las mujeres escribían sus quejas y enviaban los cuadernos a la **Asamblea Nacional**.

Escribieron todas las mujeres: las nobles, las religiosas y las **plebeyas**.

La **Asamblea Nacional** es el nuevo órgano de Gobierno que se crea en la Revolución.

Las **plebeyas** son las mujeres del pueblo.

Una de las quejas más famosa decía:
Un noble no puede representar
a un plebeyo
porque tienen intereses diferentes.
Igual que un hombre no puede representar
a una mujer
porque tienen intereses diferentes.

En estos cuadernos,
las mujeres pedían:

1. Derecho a la educación
2. Derecho al trabajo y al sueldo
3. Derechos en el matrimonio
4. Fin de los malos tratos
5. Fin de la prostitución
6. Fin de los abusos dentro del matrimonio

Los Cuadernos de Quejas
no fueron tenidos en cuenta
en la Asamblea Nacional,
que publicó la Declaración
de los Derechos del Hombre y del Ciudadano
en agosto de 1789.

Dos años después, en 1791,
Olympe de Gouges escribió
la Declaración de los Derechos
de la Mujer y de la Ciudadana.

En esta nueva Declaración,
Olympe de Gouges denuncia
que los revolucionarios mentían
cuando hablaban de derechos
para todo el mundo
porque no consideraban a las mujeres
ni libres, ni iguales.

Mientras esto ocurría en Francia,
poco después en Inglaterra
Mary Wollstonecraft escribía
“Vindicación de los Derechos
de la Mujer y la Ciudadana”
Este libro se considera la obra
que fundó el feminismo.

Olympe de Gouges

Olympe nació en 1748
y murió en 1793.

Olympe no encajaba en su época.
Defendía el divorcio y la **unión libre**.
Estas ideas son muy adelantadas
para su época.

Tenía ideas muy revolucionarias
y era castigada por ello.
Escribía textos revolucionarios y filosóficos,
novelas y obras de teatro.
Escribió más 4 mil páginas,
pero le acusaron de no saber escribir.

Se quedó viuda con 22 años
y se fue a vivir a París.
Allí luchó por temas sociales muy difíciles.

Por ejemplo:

1. Pide que nadie vaya a la cárcel por tener deudas económicas.
2. Pide acabar con la esclavitud de las personas de color.

La **unión libre** es mantener relaciones sin tener que casarse y estar con quien quieras sin que nadie te obligue.



3. Lucha por los derechos
de las mujeres.
Como el derecho al divorcio,
a elegir la maternidad,
y a tener voz en la política.

Si la mujer puede ser juzgada
y condenada a muerte,
también puede hablar en público.
Decía Olympe.
Defiende que la mujer nace libre
y tiene los mismos derechos que el hombre.
Los hombres la veían
como una amenaza.
y fue guillotizada por sus ideas.

Guillotizada quiere decir que
le cortaron la cabeza.

Mary Wollstonecraft

Mary nació en Inglaterra en 1759 y murió en 1797.

Su padre era bebedor, jugador y maltrataba a la madre de Mary. Nunca se preocupó de su hija, así que Mary se libró de la educación tradicional de las mujeres.

Fue una niña fantasiosa, apasionada y solitaria.

Mary quería ser independiente sin tener que casarse.

Desde los 19 a los 28 años probó todos los trabajos reservados a las jovencitas decentes.

Como, maestra o dama de compañía.

También abrió y dirigió una escuela para niñas en la que no había jefes.

Rescató a su hermana de un marido maltratador.



Mary se arruinó
y su **editor** le ofreció trabajo
como escritora y traductora
en su editorial.

En esta **editorial**,
Mary conoció a los intelectuales
más interesantes y críticos
de la época en Londres.

En 1792 Mary escribió
“**Vindicación** de los derechos de la mujer”.
Se considera este libro fundó el feminismo.
En este texto Mary defiende
que las mujeres:

1. Son iguales a los hombres.
2. Tienen que tener su propio dinero
3. Tienen que participar en la política.
4. Tiene que estar en el **Parlamento**.
5. Tienen que ser independientes

Mary es la primera
que habla de privilegios
de los hombres.

Dice que el poder
que ejercen los hombres

El **editor** es la persona que publica libros, periódicos o revistas.

La **editorial** es la empresa que se publica un libro, un periódico o una revista.

El **Parlamento** es el órgano donde se hacen y aprueban las leyes.

sobre las mujeres
no es un poder natural,
es un privilegio.

Mary fue la mujer más **célebre** de Europa
a pesar de los ataques
de los hombres conservadores,
que la llamaban “la hiena con faldas”.

Mary Wollstonecraft es la madre
de Mary Shelley,
la autora del famoso libro “Frankenstein”.

Murió a los 38 años,
10 días después
de dar a luz a su hija.

Una sangrienta represión

Los hombres reaccionaron
contra la lucha feminista
de manera brutal.

Entre 1793 y 1795:

1. Obligan a cerrar los clubes femeninos.
2. Prohíben a las mujeres reunirse en grupos de más de 5.
3. Guillotinan y **exilian** a mujeres que destacaban por sus ideas políticas.
4. Muchas mujeres van a la cárcel.
5. Prohíben a las mujeres asistir a las asambleas políticas.

El gobierno de un país **exilia** a alguien cuando le obligan a irse de su país por sus ideas políticas.

Durante la primera ola,
las mujeres se dieron cuenta de:

1. El hombre y la mujer son iguales y merecen los mismos derechos.
2. La sociedad es la que provoca que la mujer sea inferior al hombre.

Proponen ideas, métodos y planes para conseguir la independencia de las mujeres.

A partir de ahora, las mujeres saben que les robaron sus derechos y tienen que volver a conseguirlos a través de la lucha feminista.

Resumen de la primera ola

1. Es la primera vez en la Historia que un grupo de mujeres lucha juntas por los derechos de las mujeres.
2. Olympe de Gouges y Mary Wollstonecraft fueron las feministas más importantes de esta época.
3. El orden establecido reacciona de forma violenta contra la lucha feminista y las mujeres no consiguen los derechos que pedían.
4. Napoleón impuso el “Código de Napoleón”, que es un conjunto de leyes muy conservadoras que quitaron más derechos a las mujeres.

Segunda ola



1800

En 1848 Elizabeth Cady Stanton y otras personas escriben "La Declaración de Sentimientos"

En 1851 Sojourner Truth da el discurso "¿Es que no soy yo una mujer?"

1900

De 1914 a 1918 tiene lugar la Primera Guerra Mundial

De 1939 a 1945 tiene lugar la Segunda Guerra Mundial

En 1917, las mujeres consiguen el Derecho al voto en Inglaterra

En 1920, las mujeres consiguen el Derecho al voto en Estados Unidos

1950

En 1949, Simone de Beauvoir escribe el libro "El Segundo Sexo"

La segunda ola del feminismo comienza a principios del siglo 19 y nace de la lucha de la primera ola.

Las feministas de la segunda ola luchan por varios objetivos.

El objetivo más conocido es el derecho al voto.

Esta lucha se llama sufragismo y las mujeres que luchan se llaman sufragistas.

Las sufragistas también piden estos derechos:

1. Derecho a acceder a estudios superiores.
2. Derecho a ejercer todas las profesiones.
3. Derecho a compartir la **patria potestad** de sus hijos.
4. Derecho a decidir sobre su dinero y bienes.
5. Derecho a ganar lo mismo que un hombre en el mismo trabajo.

La **patria potestad** es la obligación y el derecho de la madre y del padre a cuidar de sus hijos.

Harriet Taylor y John Stuart Mill

Harriet nació en 1807

y murió en 1858.

John nació en 1806

y murió en 1873.

Los 2 eran ingleses.

Harriet y John se gustaron

nada más conocerse,

se entendían muy bien.

Pero Harriet estaba casada

con un hombre al que respetaba.

La sociedad de la época no entendía

la relación de Harriet y John

y la gente los criticaba,

pero Harriet y John continuaron su relación

a pesar de la opinión de los demás.

Harriet y John se casaron

después de ser amigos

durante 20 años.

Harriet era inteligente y culta.

Para ella no era suficiente

tener hijos y marido,

como se les pedía a las mujeres.



También quería tener su propia vida
y buscó la manera de conseguirla.

Harriet demostraba con su vida
que las mujeres reales no se parecen
a la idea de mujer
que la sociedad les obligaba a ser.

Harriet y John escribieron varios libros juntos
que fueron muy importantes
durante el sufragismo.

Cuando se casaron,
John renunció a todo el poder
y los privilegios que el matrimonio
le daba sobre Harriet.

Carta de John a Harriet antes de casarse

Estoy a punto de casarme contigo.

Eres la única mujer
con la quiero casarme.

Ni tú ni yo estamos de acuerdo
con la ley del matrimonio.

Esta ley me convierte en tu dueño
y me da el control sobre tu vida.

Por eso, **renuncio** a cualquier control
o poder sobre ti.

Tendrás la misma libertad
que si no estuviéramos casados.
Solo tú puedes decidir sobre tu vida.

Renunciar a un
derecho es decidir no
usar ese derecho.

El sufragismo en Inglaterra

En 1832 las sufragistas presentaron en el Parlamento Británico la primera petición de voto para las mujeres.

En 1866 presentan la segunda y la firmaron 1.499 mujeres.

El Parlamento Británico rechazó las 2 peticiones.

Antes de la lucha feminista, las mujeres no tenían presencia en la vida pública.

Con la lucha feminista las mujeres:

- corrían delante de la policía,
- hacían huelgas de hambre,
- dormían en el suelo
- cuestionaban las clases sociales
- desafiaban el orden establecido

Estaban cansadas, heridas o asustadas, pero eran más felices que nunca porque descubrieron una vida nueva gracias a la lucha feminista.

Casi todas tenían hijos y marido
y la lucha feminista cambió
a sus familias también.
Los hijos descubrieron
que su madre podía ser valiente
y que tenía ideas propias.

Emmelie Pankhurst y Emily W. Davison

Emmelie Pankhurst fue la presidenta de la “National Union of Women Suffrage”, que significa “Unión Nacional de Mujeres Sufragistas”.

Las protestas de las feministas estaban penadas por la ley y Emmelie huyó a Estados Unidos porque la condenaron a 3 años de cárcel.

Emily W. Davison fue la única persona que murió en la lucha feminista y era una sufragista.

El 4 de junio de 1913 se celebró el Derby Day, una carrera de caballos muy famosa donde corrían los caballos de la nobleza.

Emily quiso sujetar el caballo del rey para pedir el derecho al voto, pero no lo consiguió y el caballo la pisó.

Emily fue herida de gravedad
y murió 4 días después.
Se convirtió en mártir del feminismo.

Una mártir es una persona
que da su vida para
defender sus ideas.

El derecho al voto en Inglaterra

Cuando comenzó la Primera Guerra Mundial, el rey de Inglaterra, **Jorge V**, encargó a Emmeline Pankhurst organizar a las mujeres para ocupar los puestos de trabajo de los hombres que estaban en la guerra.

Jorge V se lee Jorge quinto.

Como necesitaban a las mujeres, el rey ordenó que liberaran de la cárcel a las sufragistas y por fin el 28 de mayo de 1917, se aprobó el derecho al voto en Inglaterra.

Aunque solo para las mujeres de 30 años o más.

Los hombres podían votar desde los 21 años.

Fue una **compensación** a las mujeres por el trabajo que hicieron durante la guerra.

Una **compensación** es un pago, un agradecimiento o una recompensa por algo.

En 1927, consiguieron el derecho al voto
para las mujeres
de 21 años o más,
igual que los hombres.

El sufragismo en Estados Unidos

En Estados Unidos,
el sufragismo y la lucha
en contra de la esclavitud
están muy unidos.
La esclavitud existió
en Estados Unidos hasta 1865.

Las mujeres se organizaron
para terminar con la esclavitud.
Vieron que ellas y los esclavos
sufrían una opresión parecida.

Al mismo tiempo,
se desarrolló el **protestantismo**.
Gracias a las ideas del protestantismo,
muchas mujeres se educaron
y nació el feminismo
en Estados Unidos.

El **protestantismo** es una religión que defiende que cada persona tiene derecho a interpretar las palabras de Cristo y la Biblia.

Las hermanas Grimké

Sarah y Angelina Grimké eran hermanas.

Su familia tenía esclavos.

Las 2 hermanas fueron

las primeras **activistas**

que pidieron el fin de la esclavitud.

Compararon la situación

de las mujeres

con la situación de los esclavos.

Un **activista** es una persona que lucha de manera pública por algo que considera justo.

Harriet Beecher Stowe

La escritora Harriet Beecher Stowe publicó el libro “La cabaña del tío Tom” en 1851.

Este libro fue el primero

contra la esclavitud

y tuvo una influencia enorme

en la sociedad de la época.

Sojourner Truth

Sojourner Truth era una **esclava liberada** que no sabía leer ni escribir, porque estaba prohibido y castigado con la muerte para los esclavos.

En 1851 Sojourner pronunció el discurso: “¿Es que no soy yo una mujer?”. Este discurso habla de que las mujeres negras sufren doble exclusión: por ser negra y por ser mujer. Con este discurso nació el feminismo negro.

A partir de este momento; las “nadies” empiezan a tener voz. Se llama “las nadies” a las mujeres más silenciadas. Como las mujeres esclavas.

El sufragismo se hacía más fuerte cada día porque está formado por todo tipo de mujeres.

Una **esclava liberada** es una mujer que nacido esclava y sus dueños le dieron la libertad.



El Congreso Antiesclavista Mundial de Londres en 1840

En 1840 se organizó en Londres el Congreso Antiesclavista Mundial y 4 mujeres de los Estados Unidos fueron como **delegadas**.

Los hombres del Congreso no las aceptaron y las 4 delegadas tuvieron que ver el Congreso detrás de una cortina.

Volvieron a Estados Unidos humilladas y centraron su lucha en conseguir derechos para las mujeres. 2 de estas mujeres eran Lucretia Mott y Elizabeth Cady Stanton.

Una **delegada** es una representante, en este caso una representante de los esclavos de Estados Unidos.

Lucretia Mott y Elizabeth Cady Stanton

Lucretia fundó la primera sociedad femenina
contra la esclavitud.

Además, su casa era un refugio
para los esclavos que huían
de los estados del Sur
al Norte para ser libres.

Elisabeth era 20 años
más joven que Lucretia
y aprendió de ella.
Era la intelectual más destacada
del movimiento feminista
de Estados Unidos.

En 1848 Elisabeth organizó una **convención**
sobre los derechos de la mujer
que duró 2 días.

Participaron Lucretia
y otras 100 personas.

En la convención escribieron
la Declaración de Sentimientos,
que también conocemos
como Declaración de Séneca Falls.

Una **convención** es una
reunión para hablar de
temas concretos.

Esta declaración el primer programa político feminista.

La escribieron imitando a la Declaración de Independencia de los Estados Unidos.

Declaran que las leyes tienen que asegurar que la mujer tenga los mismos derechos que el hombre.

Aprobación del derecho al voto en Estados Unidos

En 1869 Wyoming es el primer estado que aprueba el derecho al voto de las mujeres.

¡21 años después de la Declaración de Sentimientos!

En 1920 las mujeres pueden votar por primera vez en Estados Unidos.

¡78 años después de la Declaración de Sentimientos!

Este proceso fue muy largo, duró 80 años.

Las sufragistas demostraron su capacidad y su paciencia.

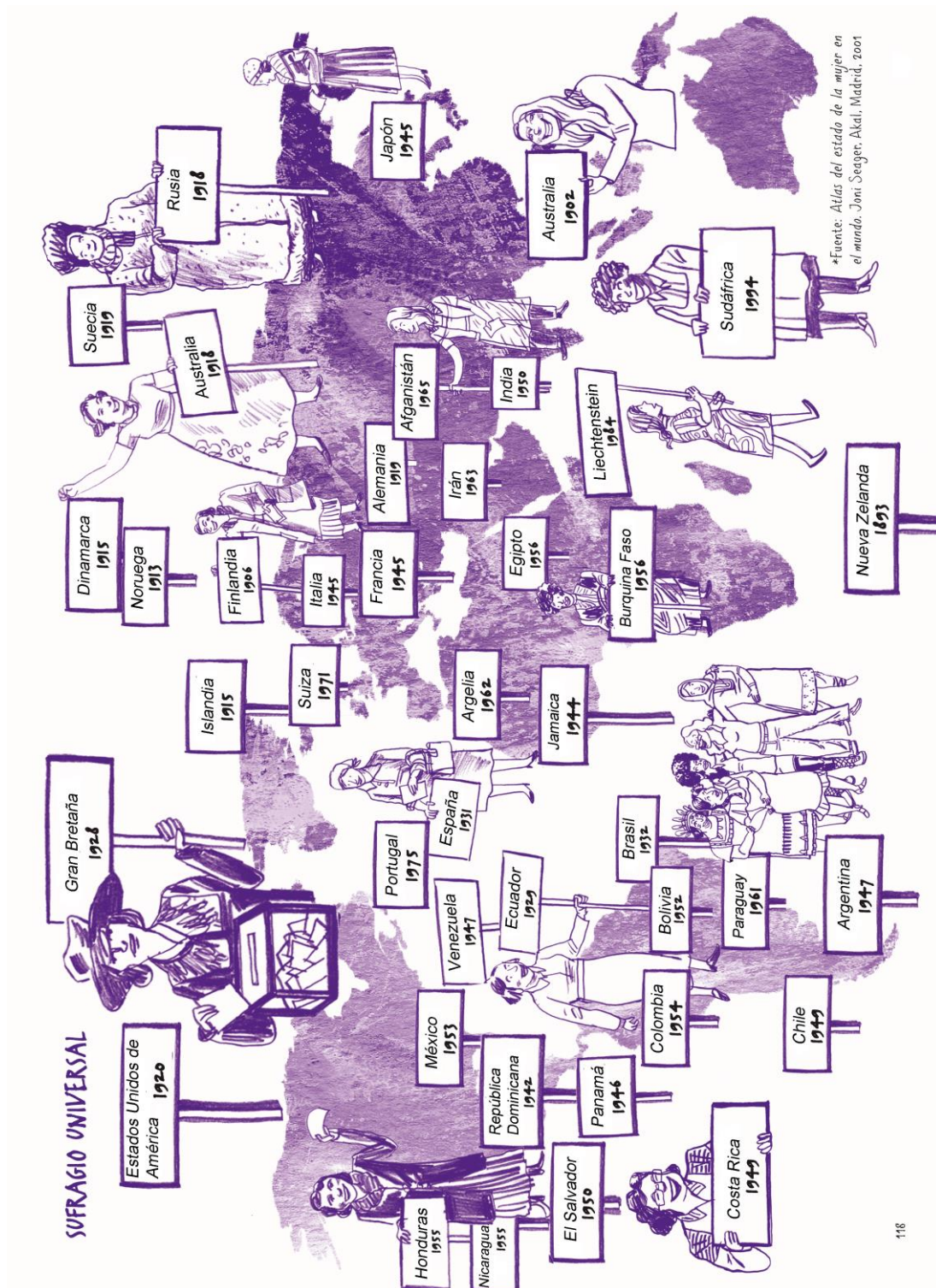
De todas las mujeres que participaron en la Declaración de Sentimientos, solo Charlotte Woodward vivió lo suficiente para votar en 1920.

¿Qué aportó el sufragismo?

Las 3 aportaciones más importantes fueron:

1. La palabra sororidad
para explicar la solidaridad y amistad
entre mujeres.
2. La palabra solidaridad
para sustituir a la palabra fraternidad.
Porque fraternidad significa: hermano varón
y excluye a las mujeres.
3. Formas de lucha pacífica.
Por ejemplo, hacer huelga de hambre
y repartir panfletos informativos.

Voto para la mujer en el mundo



Las obreras

En el siglo 19,
nace la Revolución Industrial
y la manera de producir cambia:
ahora las fábricas producen
en grandes cantidades
y necesitan más trabajadores.

Muchas fábricas contratan a mujeres
porque les pagan menos
que a los hombres.

Esas mujeres son las obreras.

Grandes **filósofos** crearon teorías
para demostrar
que las mujeres no debían participar
en la vida política y social.

Estos filósofos decían
que las mujeres son **pasivas**
y obedientes.

Las mujeres obreras trabajaban,
cuidaban a sus familias
y además luchaban por sus derechos.

Un **filósofo** es un pensador
que reflexiona sobre la vida y
la sociedad.

Una persona **pasiva** es
alguien que se deja
llevar por los demás.

No eran obedientes ni pasivas
y demostraron
que esos filósofos se equivocaban.

Flora Tristán

Flora nació en 1803 en Francia y murió en 1844.

Nació en una familia adinerada pero la muerte de su padre llevó a ella y a su madre a la ruina.

Flora trabajó desde jovencita y se casó obligada con su patrón para escapar de la pobreza.

Su marido la maltrató durante muchos años. Estuvo a punto de matarla. Decidió huir de su matrimonio y tuvo que renunciar a su hijo varón, porque la justicia se lo dio al padre.

Se buscó la vida y tuvo muchos trabajos distintos.

Flora escribió el libro “Unión Obrera”, donde defiende la lucha obrera y la lucha feminista.

Un patrón es el dueño de una fábrica o negocio y el jefe de todos los trabajadores.

Algunas propuestas del libro son:

1. La unión los trabajadores de todo el mundo.
2. Construir edificios para educar a niños y niñas y para acoger obreros heridos y ancianos.
3. Nombrar a las mujeres al hablar. Por ejemplo, decir obreros y obreras.
4. Los obreros tienen que defender a las obreras porque todos sufren desigualdad.

Marxismo y feminismo

A mediados del siglo 19
aparece una teoría política
que se llama marxismo.

El marxismo defiende
que la riqueza debe repartirse
entre toda la sociedad
y no deben existir patronos
que sean dueños de las fábricas.

Propone a los trabajadores
que se unan para alcanzar el poder.

Muchos de los obreros
que luchan por sus derechos
están de acuerdo con esta teoría.

El marxismo y el feminismo se parecen.

Los dos movimientos piensan
que hay unas personas que dominan
y otras personas que están dominadas.

Pero el marxismo no puede explicar
por qué los hombres dominan a las mujeres.

Y el feminismo sí tiene una explicación:
por el patriarcado.

Clara Zetkin

Clara nació en Alemania en 1857.

Era marxista y feminista.

Defendía que las obreras necesitan hablar de los problemas sexuales y del matrimonio.

Alexandra Kollontai

Alexandra nació en Rusia en 1872.

También era marxista y feminista.

Defendía:

1. El amor libre.
2. Legalizar el aborto.
3. Cambiar la vida sexual de las mujeres.
4. La independencia de las mujeres de sus maridos y familiares varones.

Emma Goldman

Emma nació en Rusia en 1869.

Era **anarquista** y feminista.

Decía que la sociedad utiliza la vida sexual de las mujeres para oprimirlas.

Y que las mujeres necesitan liberarse de las tradiciones y de los prejuicios.

Los **anarquistas** piensan que las personas no necesitamos estados y gobiernos para organizarnos.

Resumen de la Segunda ola

1. El Sufragismo es la lucha feminista más conocida de la Segunda ola.
2. Las sufragistas piden el derecho al voto y el derecho a la educación.
3. El voto para las mujeres de más de 30 años se aprobó en Inglaterra en 1917.
4. El voto para las mujeres en Estados Unidos se aprobó en 1920.
5. Las feministas estaban en contra de la esclavitud y entendían la opresión de los esclavos.
6. Las obreras también luchan por sus derechos y señalan la falta de feminismo en el marxismo y el anarquismo.

Tercera ola



1950

En 1963 Betty Friedan escribe el libro: "La mística de la feminidad"

Desde 1967 a 1975 se desarrolla el Feminismo radical

En los años 70 Vanana Shiva crea el movimiento Chipko en India

En 1977 Wangari Maathai crea el El Cinturón Verde en Kenia

En 1991 nace el ciberfeminismo en Australia

Siglo 21: ¡A despatriarcar!

2019

Simone de Beauvoir

Cuando acabó la Segunda ola,
en algunas partes del mundo,
las feministas habían conseguido
sus objetivos más importantes:

1. las mujeres podían votar
2. y tener estudios superiores.

Parecía que el feminismo
ya no tenía sentido.

Simone de Beauvoir nació
en Francia en 1908.

Era muy inteligente.

Estudió filosofía
y acabó joven sus estudios.

Simone reflexiona
sobre su propia vida como mujer
y tras esta reflexión,
publica “El segundo sexo”.

Este libro, es el ensayo
sobre la mujer y su situación
más completo que existe.



Simone explica y argumenta cómo la sociedad crea a la mujer en función de las necesidades de los hombres.

Su frase más famosa es:

“No se nace mujer, se llega a serlo”.

Quiere decir que la sociedad explica cómo tiene que ser una mujer.

Así que mujer no es una idea natural, es una idea social.

Simone no era feminista, no pretendía revolucionar nada. Pero recibió un montón de cartas de mujeres que leyeron su libro y se sintieron identificadas.

Después de esta experiencia, Simone se identificó con el feminismo.

El libro convirtió en feminista a su autora.

El libro despertó a un feminismo dormido y provocó la tercera ola.

Tercera ola

Durante la Segunda Guerra Mundial, las mujeres ocupan los puestos de trabajo de los hombres mientras ellos luchan.

Cuando la guerra termina en 1945 y los hombres vuelven a casa, se les pide a las mujeres que vuelvan a ser amas de casa.

Las mujeres volvían a desaparecer de la vida pública y de la vida política.

Betty Friedan se dio cuenta de que las mujeres eran infelices porque solo podían ser amas de casa.

No contaban para nada.

Betty llamó a ese problema:

la **mística** de la **feminidad** y escribió un libro sobre ello que tuvo mucho éxito, como “El segundo sexo” de Simone de Beauvoir.

La **mística** quiere decir que era algo misterioso.

La **feminidad** son las características propias de las mujeres.

Betty Friedan

Betty Friedan nació en 1921 en Estados Unidos y murió en 2006.

Betty siempre fue muy inteligente. Tuvo una infancia solitaria porque no se apreciaba demasiado a las mujeres inteligentes.

Se graduó en **Psicología social** con las notas más altas, con un premio literario, experiencia como líder y una beca de investigación. Pero renunció a la beca para trabajar y formar una familia.

Betty se quedó embarazada y su jefe la despidió. Ahora hay leyes contra ese tipo de despidos pero en aquella época, no.



La **Psicología social** estudia cómo influyen las personas en los pensamientos y el comportamiento de los demás.

Betty comenzó a trabajar por su cuenta como escritora. Betty escribió en 1963 “La mística de la feminidad” donde cuenta la experiencia de mujeres privilegiadas de clase media que se sentían **insatisfechas** con su vida.

Todo lo que tenía que hacer una mujer era ser buena esposa y cuidar de su familia.

Toda la responsabilidad de que el matrimonio funcione y los hijos sean educados la tenían las mujeres.

Esto era muy duro y muchas de ellas se preguntaban: ¿Quién soy yo como persona?

Este libro tuvo mucho éxito. Cambió la vida de miles de mujeres, incluso la vida de la autora.

Te sientes **insatisfecha** cuando sientes que tu vida no está completa y no eres feliz.

Le pasó lo mismo
que a Simone Beauvoir.
Cuando las mujeres lo leían,
sentían que eran capaces
de tener el control de sus vidas.

Feminismo liberal

El feminismo liberal aparece con Betty Friedan y la **NOW**, que es “National Organization for Women”. Esto significa Organización Nacional en favor de las Mujeres.

Esta organización busca la igualdad de los hombres y de las mujeres. Los hombres pueden participar, pero las mujeres toman las decisiones. Se formó, sobre todo con mujeres de clase media.

El feminismo liberal habla sobre todo de desigualdad. No habla de opresión. Estar oprimida significa que estás sometida. Es distinto que decir que no tienes las mismas oportunidades.

Esta organización existe todavía y es una de las organizaciones feministas más importantes de Estados Unidos.

Now en inglés significa ahora.

Feminismo radical

En Estados Unidos,
el orden establecido era sexista,
racista, **clasista** e **imperialista**.

En los años 70 del siglo 20,
nacieron grupos sociales
que no estaban de acuerdo
con el orden establecido
y querían vivir de otra manera.

A estos grupos sociales y políticos
se les llamó la Nueva Izquierda.

Para los hombres
de la nueva izquierda,
el papel de la mujer
era el mismo de siempre:
ellas hacían café, fotocopias
y apoyaban a los hombres
que tomaban decisiones
y que sí hacían política.

Se hartaron y crearon un grupo **no mixto**:
El Movimiento de Liberación de la Mujer.

Clasista se refiere a que
unas clases sociales tienen
más privilegios que otras.

Imperialista viene de imperio y
se utiliza para los países que
colonizan e invaden otros.

Un grupo **no mixto**
es un grupo solo
para mujeres.

Estas mujeres de izquierdas fueron las representantes del feminismo radical.

Las radicales hablaron de opresión de nuevo.

Pero esta vez hablaban de la opresión del día a día, más que de leyes y normas.

Las radicales rompieron el tabú sobre la sexualidad femenina y la separan de la maternidad.

Defienden el derecho de las mujeres al placer sexual.

Hasta entonces, no tenían ese derecho.

Radical es como se llama a un movimiento que piensa en las causas de los problemas y va a la raíz de las cosas.

Un **tabú** es un tema del que no está bien visto hablar.

Shulamith Firestone

Shulamith Firestone fue la primera en llamar radical al feminismo radical.

Quería decir que había que ir a la raíz y al fondo del problema.

Decía que la opresión empieza en el espacio privado.

Por ejemplo, en la familia y en las relaciones sexuales.

Los asuntos personales son temas políticos y por eso hay que hablar de ellos de manera pública.

Shulamith escribió “La dialéctica del sexo”.

En este libro, crea 3 conceptos muy importantes para el feminismo:

1. Patriarcado,
2. Género
3. y casta sexual.

Casta sexual habla
de las experiencias
y las situaciones de opresión
que viven todas las mujeres.

La aportación más importante
de las feministas radicales
fue la sororidad.
Es decir, la ayuda entre mujeres.

Crearon un sistema
para apoyarse las unas a las otras
donde cada mujer podía desarrollarse
y crecer a su ritmo.

Crearon grupos autoconciencia
donde las mujeres se conocían mejor
a sí mismas
y compartían experiencias
con otras mujeres.

Había casas de acogida y guarderías
para los hijos y las hijas
de las mujeres que lo necesitaban.

También estudiaban, se organizaban
y animaban a otras mujeres
a conocer su propio cuerpo.

Desarrollaron una nueva **ginecología**.

Además, tuvieron tiempo para grandes protestas públicas que fueron espectaculares y muy llamativas.

Su **eslogan** más conocido es:

Lo personal es político.

La **ginecología** es la rama de la medicina que se ocupa del aparato reproductor femenino.

Un **eslogan** es una frase que resume una idea de forma fácil de recordar.

Kate Millet

Kate Millet nació en 1934 en Estados Unidos y murió en 2017.

Era fotógrafa, escultora y pintora. Vivió en Inglaterra y Japón y cuando volvió a los Estados Unidos, se unió al Movimiento de Liberación de la Mujer.

Kate escribió en 1969 la primera **tesis doctoral** sobre género:

Política sexual.

Este libro se publicó en 1970 y fue todo un éxito.

Kate habla de las relaciones de poder entre hombre y mujeres y de cómo el sexo es personal, pero también social y político.

Es la primera que critica a grandes pensadores, como **Freud**, en una tesis doctoral.



Una **tesis doctoral** es un estudio profundo sobre un tema que algunas personas hacen después de terminar los estudios universitarios.

Freud es el inventor del psicoanálisis y tenía ideas muy misóginas.

Reacciones contra el feminismo

En los años 70 el feminismo avanzó mucho.

Y en los años 80 el patriarcado reaccionó para frenar el avance del feminismo.

Las mujeres trabajaban fuera de casa, pero también seguían ocupándose de todas las tareas del hogar y de los hijos.

Por eso tenían el doble de trabajo que los hombres.

La sociedad exigía a las mujeres ser súper mujeres.

Tenían trabajar el doble que los hombres y además, estar guapas y perfectas. Esto es agotador.

Así que, la sociedad empezó a decir que era demasiado esfuerzo para las mujeres.

Que era mejor que dejaran de trabajar y solo cuidaran de la casa.

La realidad depende de los hombres

En los años 70,
con la llegada de las mujeres
a la Universidad,
se crean estudios sobre género.

Las universitarias se dan cuenta
de que no hay mujeres presentes
en ninguna rama del conocimiento.

Por ejemplo en Historia
o en Medicina.

Esto es por el androcentrismo.

El androcentrismo significa
que el hombre es el protagonista
y cuenta la historia y la realidad
desde su punto de vista.

Vemos lo masculino como lo normal
y lo femenino ni siquiera lo vemos.

Las feministas empezaron
a cambiar sus propias vidas
y a contar la historia y la realidad
desde el punto de vista
de las mujeres.

Como las mujeres son muy diferentes,
nacieron muchos feminismos diferentes.

Feminismo de la diferencia

El feminismo de la diferencia dice que las mujeres tienen una cultura diferente a la de los hombres.

Por eso es muy importante conocer el arte y el conocimiento de las mujeres.

También creen que es importante que las mujeres confíen en otras mujeres.

En el sistema patriarcal, las mujeres no tienen autoridad.

Así que hay que crear un sistema nuevo donde las mujeres sí tengan autoridad.

Feminismo institucional

El feminismo institucional quiere eliminar el patriarcado desde el Gobierno y las instituciones. Por ejemplo, con Ministerios de Igualdad.

Muchas feministas lo critican porque forma parte del orden establecido.

Es diferente de los feminismos anteriores porque todos luchaban desde fuera del gobierno y el feminismo institucional lucha desde dentro.

Ecofeminismo

En muchos países,
las mujeres producen la mayoría de alimentos
Pero casi nunca son dueñas de la tierra
ni de la riqueza que producen
Por eso las mujeres son
más pobres que los hombres.

Ecofeminismo une:

1. la **ecología**,
2. el feminismo,
3. y la parte espiritual
de las mujeres.

Las ecofeministas hacen protestas
para proteger el medio ambiente
y mostrar el trabajo
que hacen las mujeres
Algunos ejemplos son el Cinturón Verde
y el movimiento Chipko.

Las mujeres de la India
se abrazaron a los árboles
para que el gobierno no los cortara
y proteger bosques importantes.



La **ecología** protege el
medio ambiente.

Lo consiguieron,
además plantaron más árboles.

Chipko significa abrazar en indi.
Vandana Shiva es la representante
más famosa de este movimiento.

En los años 70 en Kenia,
Wangari Maathai lideró el Cinturón Verde.
Es un movimiento de mujeres
para recuperar bosques
y recursos naturales.

Las mujeres del Cinturón Verde plantaron
más de 30 millones de árboles
y han abierto más de 5 mil guarderías.



Ciberfeminismo

El ciberfeminismo es utilizar internet y las nuevas tecnologías para la lucha feminista.

En Australia en 1991 fue la primera vez que se usó la palabra ciberfeminismo.

El ciberfeminismo tiene 3 aportaciones muy importantes al feminismo:

1. Compartir información que no tienes en los medios de comunicación habituales de forma fácil y rápida.
2. Conocer arte de mujeres.
Muchas artistas dan a conocer su trabajo de forma rápida por todo el mundo.
3. Organizar acciones feministas.
Con internet se puede organizar una protesta o una acción feminista en pocas horas.

El ciberfeminismo se reafirma en 1997 con el primer Encuentro Internacional Ciberfeminista.

¡Fuera el patriarcado!

Gracias a la lucha
de las feministas anteriores,
en el siglo 21 tenemos una libertad
que las mujeres de otras épocas no tenían.
También podemos elegir nuevas maneras de vivir
y crear relaciones personales diferentes.

Sin embargo,
la lucha feminista continúa todavía
porque no se han conseguido
todos los derechos en todo el mundo.

Las feministas tenemos que seguir luchando
para que los derechos de las mujeres
sean derechos humanos
en todas partes del mundo.

Gracias a la lucha feminista,
las mujeres pueden ver y entender
que la vida no está solo para vivirla,
también está para disfrutarla.

Resumen de la Tercera ola

- Simone de Beauvoir dice:
“No se nace mujer,
se llega a serlo”.
- Betty Friedan explica
que las mujeres son infelices
porque no tienen control sobre su vida
y no participan en la vida pública.
- El feminismo liberal habla de igualdad
en el ámbito público
- El feminismo radical crea el lema:
“lo personal es político”.
- Nacen diferentes tipos de feminismos:
feminismo de la diferencia,
feminismo institucional,
ecofeminismo
y ciberfeminismo.

Feminismo en España



1800

En 1860 Concepción Arenal recibe el Premio de Ciencias Morales y Políticas de la Real Academia

En 1883 miles de trabajadoras hacen la Huelga de las Siete Semanas

1900

En 1900, se crea la Ley de Trabajo de Mujeres y Niños

En 1921, las feministas se manifiestan por primera vez en España

En 1933, las mujeres consiguen el Derecho al voto en España

La Segunda República comenzó en 1931 y terminó en 1936

La Guerra Civil comenzó en 1936 y terminó en 1939

La dictadura de franquista comenzó en 1939 y terminó en 1975

En 1976 se organiza la primera manifestación feminista después de la dictadura

En 1978 se firma la actual Constitución en España

En 1985 se legaliza el aborto en España

2019

En 1990 nace la Asociación Romí de Granada

En España, podemos hablar de un gran movimiento de mujeres a partir de 1975, cuando acaba la **dictadura** franquista. Pero sí hubo mujeres rebeldes y pequeños grupos de mujeres organizadas antes de 1975.

Una **dictadura** es un régimen político donde una sola persona tiene todo el poder. Franco fue dictador en España de 1939 a 1975.

Concepción Arenal

Concepción nació en 1820
y murió en 1893.

Fue una de las primeras españolas
que tuvo estudios universitarios.
Para poder estudiar **Derecho**,
Concepción se vestía de hombre
y escondía que era una mujer.

Concepción fue la primera mujer
premiada por una Academia.
Su libro ganó el Premio
de la Real Academia
de Ciencias Morales y Políticas.

Concepción se dio cuenta
de que a una mujer nunca
le darían el premio como ese.
Por eso firmó su libro
con el nombre de su hijo.
Cuando fueron a recoger el premio
un niño de 10 años y su madre,
los académicos no se lo podían creer.

El **Derecho** es la carrera
universitaria que estudia
las leyes.



Concepción escribió sobre 2 temas:

1. Derechos de las mujeres
2. Vida de los presos en la cárcel

Emilia Pardo Bazán

Emilia nació en La Coruña en 1851 y murió en 1921.

A los 22 años,

Emilia hablaba inglés, francés y alemán.

Fue una escritora reconocida hasta que escribió unos artículos sobre el **Naturalismo**.

Recibió muchas críticas.

Emilia creía en la mujer como una persona con capacidad y derecho a crecer y a desarrollarse.

Le parecía vergonzoso que la única razón para educar a las mujeres fuera prepararlas para ser mejor madres.

Su marido era admirador de su obra hasta que escribió esos artículos.

Le pidió que dejara de escribir y Emilia le dejó a él.



El **Naturalismo** es una corriente literaria del siglo 19 que piensa que el entorno decide el comportamiento de las personas.

Emilia fue escritora profesional
toda su vida
para no depender de nadie.
Su novela más conocida es
“Los Pazos de Ulloa”.

A Emilia le parecía una vergüenza
que el único motivo
para educar a las mujeres
fuera convertirlas en mejores madres.
Defendía que la mujeres deben educarse
para desarrollarse como personas.
Ella decía que no todas tienen hijos,
pero todas tienen ideas.

Obreras

En el siglo 19,
con la Revolución Industrial,
muchas mujeres empiezan a trabajar
en las fábricas.

Las obreras ganaban menos
que los obreros
y era más barato contratarlas.

Las obreras pidieron las mismas condiciones
de trabajo que los hombres,
pero sus compañeros no las ayudaron.
Los obreros se pudieron en huelga
para que despidieran
a las mujeres de las fábricas
porque no querían tener competencia.

A las mujeres solo les permitían
ocupar algunos trabajos
y, además, tenían que dejar de trabajar
cuando se casaban o tenían hijos.

Teresa Claramunt

Teresa nació en 1862
cerca de Barcelona.
Fundó un grupo
de obreras anarquistas
y daba mítines.

Un **mitin** es una reunión
política donde alguien da
un discurso.

A la mujer
se las consideraba el sexo débil.
Teresa luchó contra esta idea.
Las mujeres son seres
que piensan y tienen derechos,
como personas y como trabajadoras.



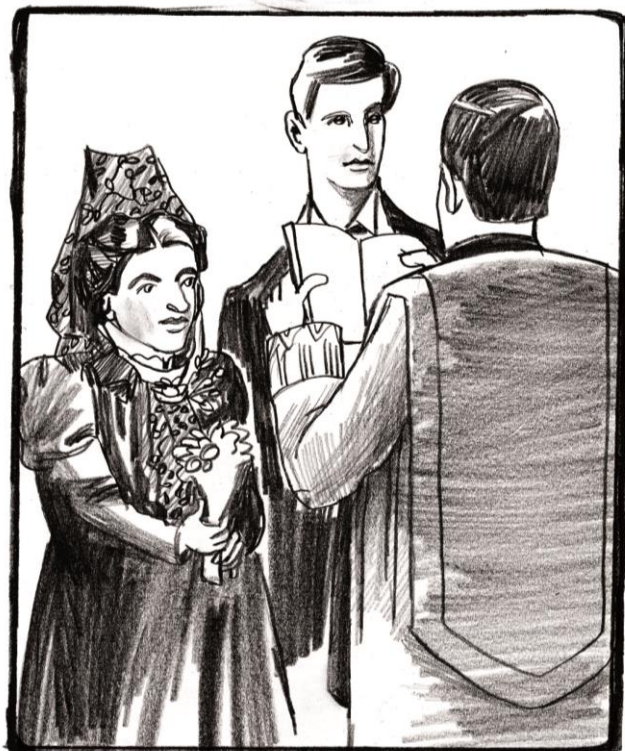
La historia de Elisa y Marcela

Elisa y Marcela vivieron en Galicia
a finales del siglo 18.

Elisa y Marcela estaban enamoradas
pero tenían que esconder su relación
porque eran 2 mujeres.

Las 2 eran maestras,
pero trabajaban en pueblos distintos.

Durante 2 años,
Elisa caminaba 24 kilómetros
cada noche
para dormir con Marcela.



Una persona puede tardar 5 horas
en caminar 24 kilómetros.

Elisa y Marcela se cansaron
de esconderse
y decidieron casarse.

Como estaba prohibido
que 2 mujeres se casaran,
Elisa se hizo pasar por un hombre.

Un periódico las descubrió
y tuvieron que huir de España,
porque las perseguían
como si fueran criminales.

Se fueron en un barco a América
para poder vivir con la persona que querían.

El ángel del hogar

A principios del siglo 20,
la sociedad española pensaba
que la vida ideal de una mujer
era ser madre y esposa.

La mujer tenía que ser
el ángel del hogar.

3 de cada 4 mujeres
no sabían leer ni escribir.

Por eso, en esos momentos,
el feminismo luchó mucho
por la educación de las mujeres.

Por fin, en 1910
las mujeres pudieron ir a la universidad.

Poco a poco, otras instituciones
y centros dieron un lugar a las mujeres.

Por ejemplo,
la Residencia de Estudiantes.

Otra victoria importante
fue que a partir de 1918
las mujeres podían trabajar para el Estado.

El Lyceum Club

María de Maeztu fundó
el Lyceum Club en 1926.

El Lyceum Club se convirtió
en un lugar reunión
para las intelectuales de la época.
También fue el símbolo
de la independencia de las mujeres.

En él, se reunían muchas mujeres
con esposos importantes y reconocidos.
Y para burlarse, la gente lo llamaba:
“el club de las maridas”.

Pero estas mujeres eran tan importantes
o más incluso que sus maridos.

Por ejemplo, estaban:

- Zenobia Camprubí,
que hablaba castellano y francés
y tradujo la obra de Rabindranath,
un hindú Premio Nobel.

Los Premios Nobel son
premios muy prestigiosos
en todo el mundo.

- María Lejárraga,
que era esposa
de Gregorio Martínez Sierra
y escribió todas las obras
que firmaba él.

Organizaciones feministas

En 1918 María de Maeztu,
Clara Campoamor, Victoria Kent,
Espinosa de los Monteros
y otras mujeres fundaron
la Asociación Nacional
de Mujeres Españolas.
Sus siglas son ANME.

En este grupo
había mujeres diferentes
de clase media.
Como estudiantes, maestras
o escritoras.

Con el ejemplo de la ANME
aparecieron grupos feministas
por todo el país.
Como Acción Femenina,
Unión de Mujeres de España
o Juventud Universitaria Feminista.

La Cruzada de Mujeres Españolas,
uno de estos grupos feministas,
organizó el primer acto público feminista
en España, en 1921.

El acto fue una manifestación
y se celebró en Madrid.

Las feministas repartieron un manifiesto
para pedir el derecho al voto,
que estaba firmado
por mujeres de todo tipo
y todas clases sociales.

En 1923 comenzó la dictadura
de Primo de Rivera,
que trató a las mujeres
de forma **paternalista**.

Concedió el derecho al voto
a las mujeres solteras,
para que los matrimonios no discutan.

De todas formas, dio igual
porque en una dictadura
nadie vota.

Tratar a alguien de forma
paternalista es tratarle como si
fueras su padre y decidir por esa
persona.

Derecho al voto

En 1931 comienza a Segunda República.

El Gobierno decidió

aprobar el sufragio pasivo

para las mujeres.

Eso quiere decir,

que las mujeres podían ser elegidas

en unas elecciones,

pero no podían votar.

En las elecciones de 1931

salieron elegidas 3 mujeres

como diputadas:

- Clara Campoamor
- Victoria Kent
- Margarita Nelken



Clara Campoamor, María de Maeztu y Victoria Kent.

Clara Campoamor

Clara nació en 1888 en Madrid.

Era de familia humilde

y tuvo que trabajar

desde muy joven.

Estudió Derecho

y defendió los derechos

de las mujeres,

como el divorcio y el voto.

Fue la primera mujer

que habló en las Cortes

y luchó para que la Constitución de 1931

no discriminara a las mujeres.

La victoria más importante de Clara

fue el voto femenino en 1931.

Otras mujeres la apoyaron,

pero Clara fue la líder.

Clara tuvo que exiliarse a Suiza

cuando llegó la dictadura franquista.

Murió allí en 1972.

Nunca pudo volver a España.

Las Cortes de España son el Congreso de los Diputados y el Senado.

En las Cortes se crean y se votan las leyes.

Te exilias cuando tienes que huir de tu país por tus ideas políticas.

La dictadura franquista

La Guerra Civil empezó en 1936
y terminó en 1939.

Franco ganó la guerra
y España sufrió una dictadura
hasta 1975.

Miles de mujeres murieron
durante la guerra
y muchas se exiliaron
porque la dictadura las perseguía.
Las feministas que se quedaron en España
sufrieron una represión muy dura.

La dictadura obligó a las mujeres
a ser amas de casa otra vez.
Las mujeres volvían a desaparecer
de los espacios públicos
y perdieron todos los derechos
que habían conseguido.

El feminismo estuvo prohibido en España
hasta que acabó la dictadura.

Fin de la dictadura

Franco murió en 1975
y la dictadura franquista terminó.
Durante la dictadura,
las españolas estuvieron aisladas
del resto del mundo.
No tenían experiencia política
ni conocían las teorías feministas
del resto de Europa y de Estados Unidos.
Además, se había olvidado el trabajo
de las feministas españolas
anteriores a la dictadura.

El feminismo tenía mucho trabajo
y muy poca experiencia.
Sin embargo, solo 16 días después
de la muerte de Franco,
las españolas organizaron
las Primeras **Jornadas**
por la Liberación de la Mujer.

Una verdadera revolución feminista
comenzó en España
cuando acabó la dictadura franquista.

Las **jornadas** son unos días de
reunión para hablar o informar
sobre un tema en concreto.
Por ejemplo, la situación de la
mujer.

La Transición

La Transición son los años entre la muerte de Franco en 1975 y el comienzo de la democracia en 1978.

El 15 de enero de 1976 se organizó la primera manifestación feminista.

El **lema** era:

“Mujer, lucha por tus derechos”.

Por fin la calle era de las mujeres.

Pero la policía atacó a las manifestantes y terminó la manifestación.

Las feministas abrieron centros para mujeres donde repartían **anticonceptivos**, que eran ilegales en esa época. Informaban y ayudaban a las mujeres que lo necesitaban.

Cada vez había más solidaridad entre mujeres.

Un **lema** es una frase que utiliza un grupo de gente para expresar sus ideas.

Un **anticonceptivo** es un método para no quedarte embarazada. Por ejemplo, un preservativo o la píldora.

Se apoyaban unas a otras

con frases como:

- Yo también tomo anticonceptivos
- Yo también soy lesbiana.

Estas son algunas de las cosas que pedían las feministas en 1976:

- Sexualidad libre
- Educación sexual
- Fin del **adulterio** como delito solo para las mujeres
- Anticonceptivos legales
- Guarderías para todos los niños Derecho al divorcio
- Derecho al aborto
- Trabajo pagado fuera del hogar

Cometes **adulterio** si tienes relaciones sexuales a escondidas de tu pareja con otra persona.

La lucha de las mujeres fue muy importante durante la Transición, pero la historia oficial la ha olvidado.

La Constitución de 1978

La Constitución de 1978 es la ley más importante de España todavía hoy.

Solo la escribieron hombres.
Fue una Constitución muy decepcionante para todas las feministas.

Estas son algunas críticas de las feministas a la Constitución:

- No legaliza el aborto.
- El hombre está por delante de la mujer en el derecho a la corona.
- Las amas de casa no tienen acceso a la Seguridad Social tienen que pedirla a través de su marido
- No reconoce la desigualdad que tiene la mujer en la educación, el trabajo y todos los ámbitos sociales.

Las feministas dejaron claro
que ya no tendrían más paciencia.
Iban a luchar todas juntas
por una democracia
que reconozca sus derechos.

Años 80

En los años 80
la lucha feminista trabajó mucho
en el derecho al aborto
y a una sexualidad libre y sana.

El lema más utilizado fue:
“Nosotras parimos, nosotras decidimos.”

Las campañas y actos fueron
de los más llamativos y desafiantes.

En 1985, un grupo de médicas
llevó a cabo un aborto
y lo publicaron
en los medios de comunicación.
Se arriesgaron a ir a la cárcel.

Poco después se aprobó
la primera ley del aborto.

Feminismo institucional

En los años 80 se desarrolló el feminismo institucional en España.

En 1983 se creó el Instituto de la Mujer.
En 2008 se crea el Ministerio de Igualdad.

En 2010 el Gobierno convirtió el Ministerio de Igualdad en una Secretaría de Estado.
Esto significa quitarle poder.

En 2014 el gobierno convierte el Instituto de la Mujer en el “Instituto de la Mujer y de la Igualdad de Oportunidades”.
Ya no es específico para las mujeres.

Feminismo académico

En 1974 Mary Nash dio una asignatura sobre historia del feminismo en la Universidad por primera vez en España.

A partir de los años 70 se han creado institutos y cursos sobre género. Pero los estudios de género todavía no son un área oficial de conocimiento en España.

Feminismo romaní

La primera asociación
de mujeres gitanas
nació en Granada en 1990.
Así nació el feminismo gitano.

Las mujeres gitanas sufren machismo
por ser mujeres
y racismo por ser gitanas.

Las mujeres gitanas son diversas:
hacen cualquier trabajo,
tienen orientaciones sexuales diferentes,
pueden ser religiosas o no serlo.
Pero a pesar de todo esto,
todavía la sociedad piensa
que son todas iguales
y existen muchos prejuicios
contra ellas.

Hoy en día,
hay más de 20 asociaciones
de mujeres gitanas
en toda España
y más de 300 asociaciones
en Europa.

El feminismo de mujeres que no son feministas

El feminismo español tiene muchos logros. Seguramente, el más importante es la lucha de las mujeres que no conocen la teoría del feminismo, pero que ayudan a crear un mundo de independencia y libertad para las mujeres.

El feminismo está presente en todos los aspectos de la sociedad. Las mujeres se organizan entre ellas y sus voces son cada vez más fuertes. Cada vez que las mujeres hablan, el sistema patriarcal tiembla.

Cuando el feminismo crece, el mundo se hace más justo, más humano y mejor.

Resumen de feminismo en España

- El movimiento feminista organizado empezó en España después de 1975, cuando terminó la dictadura. Pero antes ya había sufragismo y mujeres que luchaban por sus derechos.

Como Clara Campoamor,
Concepción Arenal,
Emilia Pardo Bazán
y Teresa Claramunt.

- En 1918 nace la Asociación Nacional de Mujeres Españolas. Está formada por mujeres de clase media que luchan por sus derechos.
- En 1926 María de Maeztu crea el Lyceum Club.
- En 1931 Clara Campoamor consigue el voto para la mujer durante la Segunda República.

- Durante la transición, las feministas lucharon por una sexualidad libre, el derecho al aborto y derecho al divorcio. Usan lemas como: “yo también he abortado” “yo también soy lesbiana”.
- La Constitución se firma en 1978 y no tiene en cuenta las demandas de las feministas.
- En 1985 se legaliza el aborto.
- En 1974 Mary Nash es profesora en la universidad de la primera asignatura sobre historia del feminismo.
- En 1990 nace la primera asociación de feministas gitanas.

Libros para consultar

En este apartado explicamos el nombre y los libros de expertas sobre feminismo. Están organizados por temas.

Puedes consultarlo si te interesa leer más sobre de feminismo.

Estos libros no están en Lectura Fácil.

Feministas en la historia

1. Ana de Miguel
“Alejandra Kollontai”
2. Ana de Miguel y Rosalía Romero
“Flora Tristán. Feminismo y socialismo”
3. Josebe Martínez Gutiérrez
“Margarita Nelken (1896-1968)”
4. Lola Esteva de Lloret
“Christine de Pizan”
5. María Dolores
“Victoria Kent (1892-1987)”

6. Mende Nacer y Damián Lewis
“Esclava”
7. Olivia Blanco Orujo
“Olimpia de Gouges”
8. Teresa López Pardina
“Simone de Beauvoir (1908-1986)”

El feminismo en España

1. Carmen Domingo
“Con voz y voto. Las mujeres
y la política en España (1931-1945)”
2. Isaías Lafuente
“Agrupémonos todas.
La lucha de las españolas
por la igualdad”
3. Mercedes Agustín Puerta
“Feminismo: Identidad personal y lucha colectiva.
Análisis sobre el movimiento feminista español
en los años 1975 a 1985”

4. Pilar Escario, Inés Alberdi
y Ana Inés López-Accotto
“Los personas es político.
El movimiento feminista
en la transición”

Libros para entender mejor los conceptos del feminismo

1. Bell hooks
“El feminismo es para todo el mundo”
2. Celia Amorós
“10 palabras clave sobre la mujer”
3. Pilar López Díez
“Manual de información en género”
4. Victoria Sau
“Diccionario ideológico feminista” 2 volúmenes.

Diferentes teorías feministas

1. Alicia Miyares
“Democracia feminista”

2. Amelia Valcárcel
“Rebeldes. Hacia la paridad”
“Sexo y filosofía. Sobre mujer y poder”
3. Angela Davis
“Mujeres, raza y clase”
4. Bronwyn Davies
“Sapos y culebras y cuentos feministas.
Los niños de preescolar y el género”
5. Carlos Lomas
“¿Todos los hombres son iguales?
Identidades masculinas y cambios sociales”
6. Gioconda Belli
“Apogeo”
7. Clara Obligado
“Mujeres a contracorriente.
La otra mitad de la historia”
8. Cristina Carrasco
“Mujeres y economía.
Nuevas perspectivas
para viejos y nuevos problemas”
9. Eduardo Galeano
“Mujeres”

10. Gerda Lerner
“La creación del patriarcado”

11. Luisa Antolín Villota
“La mitad invisible.
Género en la educación
para el desarrollo”

12. Marcela Lagarde
“Claves feministas
para la autoestima
de las mujeres”

13. Margarita Rivière
“El mundo según las mujeres”

14. Mary Nash
“Mujeres en el mundo.
Historia, retos y movimientos”

15. Naomi Wolf
“El mito de la belleza”

16. Pierre Bourdieu
“La dominación masculina”

17. Sheila Rowbotham
“Feminismo y revolución”

18. Susan Faludi

“La guerra no declarada
contra la mujer moderna”

19. Vandana Shiva

“Abrazar la vida.
Mujer, ecología y desarrollo”

20. Victoria Sendón de León

“Marcar las diferencias.
Discursos feministas
en el nuevo siglo”

